5.23.4 נא לרשום את השמות של הערים האֵלֶה על המפה במקום הנכון

Use with Software Chapter 5:13 Cities of Israel - Paying Attention to	
Verb Tense"	
יְרוּשל <u>ַי</u> ִם	
אֵילת	
בְאֵר שֶׁבע	
מיפה	
נצֶרָת	
אַפת	
טְבֶרִיה	
תל אביב-יפו	
מְטולה	
רחובות	
אשְדוד	
אשְקָלון	



Regula	ar and Segolate	והשם הסגולי	5.24 השם
			Nouns -
	Use with Softw	are Chapter 5:14	"Forming

the Plural of Segolate Nouns"

- 1. You have already learned that nouns have gender and that you always look at the singular form of the noun when deciding on the gender of a noun.
 - a. Most feminine nouns in the singular form end in either π_{1} or π_{2} .
 - b. Most masculine nouns don't have those endings.
 - c. But there are feminine nouns, especially names of limbs or dual body parts that <u>do</u> <u>not</u> end in π , for example: (f) $\forall \tau < \tau$. More examples of words that



happen to be feminine nouns - think of "stone" (f) אבן <אבים or "stomach" (f) בטן גדולה.

הוא חיפשׂ את העיר אֵילת במפה. העיר היא על יד מפרץ עקבה.

- 2. The plural of a noun is formed by adding מי סי סי סי מי at the end of the word (see below).
 "ס" is usually the masculine ending and "ח" is usually the feminine ending. Remember to always thing of the singular form of the noun when you see a noun in its plural form before deciding whether an accompanying adjective or verb should be masculine or feminine. For example: חלון (masculine). Its plural form is masculine! So you must learn the plural along with the singular form of nouns and their gender when you study vocabulary.
- 3. Step 1 Singular to Plural
- a. When a singular masculine noun ends in י, or these ending are dropped when adding "יס" to form the plural. For example: ייס" or מורים or מוריס.
- b. When a singular feminine noun ends in ה the ה is dropped when adding "ות". For example: חוּלצָה > חוּלצות.
- c. When a singular feminine noun ends in the letters ת the ending changes from "eet" ת ני "eeyot" "יות" For example: "teaspoon(s)" כְּפִית > כְּפִית (אוֹ מּיַת כְּפִית מּיַת מּיַת בּיַרָּת מּיַת מּיַת מּיַת בּיַרַת מּיַת מּיַת בּיַרַת מוּנות "napkin(s)" מפית מפית בי מפינות מוידים. Nouns ending in "ות" are segolat nouns.
- 4. Most nouns are stressed on the last syllable. But some nouns are stressed on the second to the last syllable. For example: ֻּכָרָ
 When forming the plural of these nouns the vowels change. Be sure to do the software exercise "Forming the Plural of Segolate Nouns" to practice changing segolate nouns from singular to plural form.

5.24.1 תרגיל בְשָמות עֵצֶם

Use with Software Chapter 5:15 "Nouns and Adjectives, Singular and Plural" *(In development)*

Convert the nouns from singular to plural or from plural to singular in the following exercise. Be sure to write in the nikkud. When you write in the correct form of the noun, add an adjective as well, being sure that it matches the gender and number of the noun you have written in.

מחְבֶרֶת	 ַ תִּיק 🎽
לותַ	 הורים
שִׁיעוּר	 איתון
שָׁר	 מירְתב
ביִת	 ַםֶּבֶּר
1 f C	 ילד
בֶּטֶן	 חלון
מורָה	 (tricky) ידיים

5.24.2 הא היִדיעה וּשָמות עֵצֵם



Use with Software Chapter 5:16 "More Practice with > הא הידיעה ושמות עצם"

(In development) Consider these two sentences:

- 1. The bag is new התיק חדש
- 2. The new bag התיק החדש

Sentence #2 is an incomplete thought. What about the "new bag"? We don't know. However sentence #1 is a complete thought. "The bag is new". (Look at the caption *under the accompanying photo.)*

The presence of the התיק חדש in sentence #1 shows that חדש completes the sentence. Using a grammatical term, חדש is a predicate. Often Israeli speakers will insert one of the pronouns הוא, היא, הם, הן to stand for English "is, am or are". The gender of the subject determines which of these words will be used.



האח הצעיר... האח הצעיר שיחק עם האחות שלו.

The woman is a teacher האישה היא מורה Americans are rich האמריקאים הם עשירים

If we were to restate the last sentence as האמריקאים העשירים this would now be an incomplete thought. What about the rich Americans?

	עונו גם לעבו יונ
the story is excellent	
an easy example	
the easy example	
the question is difficult	
the big brother is in the lobby	
the houses are large	
the crazy men	
the woman is hungry	
the forbidden questions	
a similar song	

5.25 שיר העֵמָק



Use with Software Chapter 5:17 "The Poet Natan Alterman"

Many of Israel's modern poems have been set to music. Click on the picture to hear a simple melody composed by אמבורסקי ל using the text of a well-known poem written by נתן אלתרמן. It features the famous Valley of Jezreel.

בישראל יש הרבה שירים מודֶרְניים. הִנֵה שיר מֵאֵת נתן אַלְתֶרְמַן בְשֵם "שיר העֵמֶק". זה לא שיר חדש , לא שיר מודֶרני ... בכל זאת אנשים רבים עדַיִין אוהַבים לשיר אותו.

שיר העמק (המילים: נ. אלתרמן הלחן: ד. סמבורסקי)

ב.





בָּאָה מְנוּחָה לַיָּגַעַ וּמַרְגֹעַ לֶעָמֵל, לַיְלָה חִוֵר מִשְׂתָּרַעַ עַל שְׂדוֹת עֵמֶק יִזְרְעאֵל טַל מִלְמַטָה וּלְבָנָה מֵעַל, מִבֵּית אַלְפָּא עַד נַהַלָל (פיזמון)

יַם הַדָּגָן מִתָּנוֹעֵעַ שִׁיר הָעֵדֶר מְצַלְצֵל, זוֹהִי אַרְצִי וּשְׂדוֹתֶיהָ זֶהוּ עֵמֶק יִזְרְעאֵל! תְּבֹרָדְ אַרְצִי וְתִתְהַלָל מְבֵּית אַלְפָּא עַד נַהַלָל. (פיזמון)

<u>פיזמון</u>

מַה, מַה לַיְלָה מִלֵיל? דְמָמָה בְּיִזְרְעאֵל (נוּמָה, עֵמֶק, אֱרָץ תִּפְאֶרֶת אָנוּ לְדָ מִשְׁמֶרֶת. 2x)

Mosaic floor from a 6th century synagogue in Beit Alpha.



<u>מילים חשובות</u>
מְנוּחה
יוֹנָר
טל
מִלְמטה
לבנה
מֵעל
ים ים

rings	מִצלְצֵל
my land	ארצי
valley	עֵמֵק
what of the night	מַה מִלַיִלָהי
אנחנו	אנו =
guard patrol	מִשְמֶרֶת

rest pale

dew

below moon above sea

השיר ״צער אינו משיר סמנים״ 5.26



Software Chapter 5:9 "צער אינו משיר סמנים" and אני יושב על שפת הרחוב". (This poem is Exercise Two in the software.)

SORROW DOES NOT LEAVE MARKS: A poem by Natan Zach

We follow the balanced and rhythmic stanzas of the poet Natan Alterman (§5.17 above) with the second of the two poems by Natan Zach presented in this Chapter. Once again, we need only a few new vocabulary words to read the poems at sight.

At first glance, this second poem looks short and simple. Yet, after close study we will see that it is very complex. (See questions in §5.26.1 below)

לכאורה, השיר הזה נראה קצר וּפשוּט. אבל אחרי עיוּן בשיר, אנחנו נָרָאק שהוּא מוּרָכב מאוד.

ַצַעַר אֵינוֹ מַשְאִיר סִימָנִים, זֶה לֹא נָכוֹן מַה שֶׁאוֹמְרִים, צַעַר אֵינוֹ מַשְאִיר סִימָנִים,



עֶצֶב אֵינוֹ בָּא כָּדְ סְתָם, זֶה לֹא נָכוֹן מַה שֶׁאוֹמְרִים, עֶצֶב אֵינוֹ בָּא כָּדְ סְתָם,

אָדָם אֵינוֹ חַי לְעוֹלָם, זֶה לֹא נָכוֹן מַה שֶׁאוֹמְרִים, אָדָם אֵינוֹ חַי לְעוֹלָם.

	<u>מילון</u>
הוא לא	= אֵינו
just like that	כֿד קתם
for ever	לְעוּלם
a mark	סימן
sadness	עֶצֶב
sorrow	צַעַר



JOIN THE ORAL TRADITION (LEARN "by heart") – ללמוד בְּעל-פֶה 5.26.1

How much effort would it actually take to memorize the poem **צער אינו משיר סימנים** Let's develop a strategy. Be sure to

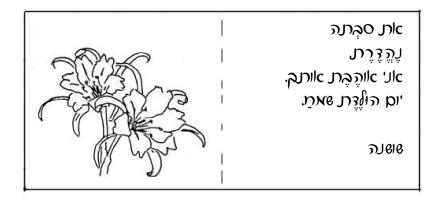
- 1. Make sure you understand each section.
- 2. Notice how it is put together.
- 3 Which words are unique to each part?
- 4. Without looking, think of the words that make up the middle line of each verse. What are they?

READINGS FOR VOCABULARY REINFORCEMENT – אוצר מילים 5.27

קריאה א': כרטיס בְרכה לסבתא A Greeting Card to Grandmother on her Birthday



לסבתא משושנה. מזל טוב ! יום הולדת שמח!

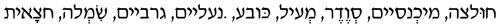




קְריאה בּ': איפה זה יכול להייות

A Note About A Misplaced Item – פתק

התחלתי לחפש את החולצה האדומה שלי, ולא מצאתי אותה. אני הטוחה שהשארתי אותה בשירותים ועכשיו היא לא שם. לא חיפשתי יותר כי לא היה לי זמן לפני השיעור. אני נורא רוצה ללבוש אותה עם המיבנסיים השחורים מחר בעירה אני צריכה עזרה! Describe, in Hebrew, the colors of the clothes you are wearing today. These words should be helpful:









קריאה ג': מיזְכּר של פסיכיאטר

A Psychiatrist's Memo ש. דיבֵּר על החלומות שלו. הוא חלם שֶטִייֵל בהרים. הוא הָגיעַ למקום

נֶחְמד לִיד נחל, ושם הוא מצא הרבה כסף. (אני צריך לבדוק אם הוא שילם את החֶשְבון)

Find the פעל-פעלתי verbs in the above memo. Write a short sentence using these verbs in the present tense.



מה רואים בתמוּנה?

